优秀教育（励志）影片观看记录

（本期青年教师培训为大家推荐四部电影，观看后，请撰写观影感悟，8月25日前，将文件名更改为“某某某观后感”，然后直接发群里。谢谢大家！）

南京市江宁区秣陵初级中学 刘雨翔

**《铁腕校长》（《铁血校长》）**

观后感：

在《铁腕校长》这部电影中，中学教师瑞克被派往一所因暴力犯罪而臭名昭著的学校，通过创造安全的校园生活氛围、制定严格的规章制度和严慈相济地对待学生，最终改变了学校的形象，也改变了学生的命运。从中，我们可以得到颇多启示。

一、“沉疴下猛药”：严格的规章制度

在《铁腕校长》中，到任第一天，瑞克就着手安排学校员工对校园环境开始了清理，要求员工把墙上乱七八糟的东西都处理掉，恢复校园的整洁与规范。如：把饭厅里的栏杆拆掉时，他说：“你们把学生当动物看待，他们自然就变得像动物。”其次，他从制度层面下手，制定了“禁止”章程。他说：“这里是教育场所，如果你们控制不了，那还怎么教书？我们不但要有热情，还要有纪律。”再次，他从行为层面对师生的行为做出规范，如：在饭堂中关注学生的日常行为规范，要求学生山姆斯穿着要表现出尊严。他说：“自尊渗透你们生活的方方面面，如果不尊重自己，就得不到别人的尊重。现在为了表现他们的自尊，山姆斯和他的朋友们要给我们唱校歌。请大家绝对安静，唱校歌时大家不许走动。”通过以上种种，他力图使学校中每个人都清楚地明白，“在这里事情应该怎么办”，从而促使全校师生不仅注重自我利益，更加考虑到学校的整体利益。

二、克制的爱

电影中没有过度渲染师生情，校长瑞克没有刻意地向学生表达过什么，他对学生的爱是深深克制着的。他的严厉是爱，他的愤怒是爱，他的不近人情也是爱。他的爱不表现在言语上，而体现在行动中。他不计较学生如何看他，只在意学生有没有变好。这一点让我感触很深。

教师这一行业是比较特殊的，需要保持理性，而不应该感情用事。因为学生年纪尚轻，本就缺乏理性。要是教师也任着性子，后果将不堪设想。所以，教师对学生的感情再深，也要加以克制，以免因爱生害，误了学生的学业。试着想象，假如校长瑞克由于太爱学生，而在他们犯错时不忍责备，会导致什么结果呢？要真是如此，这部电影肯定会悲剧收场。

教师对学生当然要有爱，而且这份爱是不可或缺的。但师生情不可以放纵，而应该以克制的形态存在着。校长瑞克对学生克制的爱，是他取得成功最根本的原因。在电影的结尾处，学生们对校长的拥戴也说明他们完全明白了这份披着克制外衣的爱，瑞克理应感到很欣慰。

**《心灵捕手》**

观后感：

《心灵捕手》这部电影，通过尚恩对威尔的心理治疗过程，展现了人们在成长和生活中面临的一些心理问题，同时也给予了我们一些启示和认识。

一、教育的前提是理解与尊重

在《心灵捕手》这部电影中，尚恩是一名有着多年心理学研究和实践经验的专家，而威尔则是一个具有超高数学天赋的问题少年。在对威尔的治疗过程中，尚恩始终坚持着一条原则：理解和尊重。在尚恩看来，理解和尊重是心理治疗中最为基本和重要的前提条件。他们第三次见面时，两个人玩着“瞪眼游戏”，谁也没有说一句话。尚恩正是以这种“交流”方式，默默地告诉威尔，自己不会强迫他，说与不说的选择权永远在他自己的手里。

对于教育来说，这一点也同样适用。只有在理解和尊重的基础上，才能够真正地建立起师生之间的信任和沟通，才能够帮助学生解决心理问题和实现自我成长。教师需要尊重每个学生的个性和差异，理解学生的需求和内心感受，给予学生充分的支持和关注，从而帮助他们实现自我发展和成长。

每个学生都是独特的个体，有着自己的兴趣、爱好、特点和需求。教师需要尊重学生的个性和差异，不将学生一视同仁，而是根据学生的特点和需求，给予个性化的教学和关注。而学生的内心感受和情绪也是影响他们学习和生活的重要因素。教师需要理解学生的内心感受，尊重学生的情感和情绪，帮助他们正确地处理情绪问题和情感困扰。教师需要通过积极的沟通和互动，建立起和学生之间的信任，形成良好的师生关系。也只有在信任和沟通的基础上，教师才能够真正地理解和尊重学生的需求和内心感受，帮助他们实现自我发展和成长。

二、教育的过程是引导与鼓励

在《心灵捕手》中，尚恩作为一名心理治疗师，他的工作就是引导和鼓励威尔走出他的内心困境，让他拥有更为积极的生活态度。他毫不介意与威尔分享自己妻子的糗事，主动剖析自己的内心和情感世界，让威尔不断加深对他的了解，从而渐渐卸下对他的防备心理和抗拒心理。最后一次见面，尚恩用自己的童年经历，唤起了威尔对童年的痛苦回忆，他温柔而坚定地对威尔说：“那不是你的错！”他不断重复着这句话，整整十遍。威尔也从开始的漫不经心，渐渐变得手足无措、变得愤怒，最后被彻底击溃。

当一个人愿意正视过往，接受已经发生的事实，就是一个人自我重铸的开始。

而尚恩，无疑就是引导威尔正视童年伤害的人。

同样地，在教育过程中，教师也需要扮演类似的角色，通过引导和鼓励，帮助学生获得知识和能力，正视并解决问题，实现自我成长和发展。

教师需要引导学生探索知识，让学生从自身的经验和观察中得出结论，从而增强他们的学习兴趣和主动性。通过引导学生探索知识，教师可以培养学生的独立思考和创新能力，让他们拥有更为广阔和深刻的认知。

每个学生都有自己独特的优点和潜力，教师需要通过鼓励和赞扬，让学生意识到自己的价值和能力。鼓励和赞扬可以让学生变得自信和积极，从而更加努力地学习和实现自我目标。不过，学习和生活中也难免会遇到各种困难和挑战，教师需要引导学生积极面对困难，找到解决问题的方法和策略。通过指导学生克服困难，教师可以培养学生的毅力和坚韧性，让他们在未来的学习和生活中更加自信和独立。

三、教育的内核是自我成长

在《心灵捕手》中，威尔的心理治疗过程是建立在自我成长的基础上的。尚恩并不是简单地告诉威尔应该怎样做，而是通过对话和探究，帮助威尔自我认识，并引导威尔寻找解决问题的方法和策略。这种方法不仅能够解决威尔的问题，还能够帮助威尔获得自我成长和发展的机会。

同样地，在教育过程中，教师的工作也是引导学生自我成长和发展的过程。

教育并不是简单地传授知识和技能，而是帮助学生发现自己的优点和潜力，并激发他们的学习热情和兴趣。教师需要引导学生自主探究、自我认识、自我改进，从而实现自我成长和发展。

总而言之，教育不应该只关注学生的学术成绩，更应该关注学生的心理健康和成长。每个学生都有自己的故事和经历，教育者应该尊重学生的个性和差异，帮助他们发现自己的价值和潜力。同时，教育者也需要具备足够的关心和责任感，积极支持和指导学生，让他们在成长的道路上更加自信和坚定。

**《圣.拉尔夫》**

观后感：

在《圣·拉尔夫》这部电影中，问题少年拉尔夫希望创造一个奇迹，即跑赢马拉松比赛来唤醒重病在床的母亲。尽管最终与冠军失之交臂，但是拉尔夫还是成功唤醒了母亲，并赢得同学与老师的尊敬。看似不可能的情节，却给我们提供了一些思考和启示。

1. 学生是发展的人

在这部电影中，拉尔夫是整个学校中最令老师头疼的问题少年，他喜欢偷偷溜到操场边缘抽烟，被校长抓到后会嬉皮笑脸地狡辩；他在游泳馆里偷窥女更衣室···诸如此类的事，在他生活的小镇上人尽皆知。但金无足赤，人无完人，作为教师，我们应该用发展的眼光来看拉尔夫。拉尔夫是学生，是正在成长中的人，他不是一成不变的。通过我们的努力，拉尔夫可以成长为更好的人。

1. 学生是独特的人

就是这样的一位问题少年，也有礼貌而友善的一面。当他探望住在医院的母亲时，他总是会感谢并称赞值班的医护人员；即使是被叫去校长室谈话，他也会称赞大龄校长秘书。当他看着躺在病床上的母亲沉睡不起时，他也渴望创造一个奇迹来唤醒母亲。偶然间，他得知如果他能跑赢马拉松比赛，就是创造了奇迹，他便努力去跑，不分昼夜。从他的身上，我们看到了坚持，看到了善良，这就是属于拉尔夫的闪光点。我们不能强求拉尔夫去做什么，但是我们可以通过引导他充分发挥其主观能动性，将他的闪光点放大，将他的潜能最大限度地发挥出来。心之所向，身之所往，终至所归。

**《我的教师生涯》**

观后感：

在《我的教师生涯》这部电影中，主人公陈玉由于出身的问题，背井离乡，来到大山深处的月亮湾小学教书，开始了他坎坷的教师生涯。我们可以从他的身上学到颇多的师道。

1. 爱岗敬业

在《我的教师生涯》中，因为出身的缘故，陈玉被下放至偏远山区教书，但恩师的嘱托和自身对教育事业的热爱，使他努力适应当地清苦、闭塞而又单调的环境，并将现代的教育理念和开阔的视野带到山区，且始终坚守自己的教育理想，不畏挫折。从他身上，我看到的是一个真正合格的教师形象，一个严格遵守教师职业道德规范的教师楷模。

1. 关爱学生

在四十多年的教师生涯中，陈玉循循善诱，诲人不倦，因材施教，把全部心力都用在学生身上。“四清”时期，他的学生叶宝富因为要照顾有腿伤的父亲而辍学在家，他就到学生家里为其补课。有同事好心提醒他少跟这个学生家往来，原因是他们是外地来的，摸不清楚底细，说不定“还有历史问题”。陈玉却心怀仁爱，认为“一个农民能有什么历史问题”。

在经济并不宽裕的情况下，他自掏腰包把具有超高音乐天赋的学生送去参加声乐培训班。当学生参加文艺演出需要定做统一的服装时，为减轻家长的经济负担，他利用课余时间带着学生编竹篮，后又垫付了服装款，使得文艺演出顺利结束。

陈玉身体力行，告诉我们，作为教师，不但要重视学生知识的获得和智力的训练，更要看重学生人格的健全和身心的和谐发展。

1. 为人师表

对陈玉来说，月亮湾小学中简陋的教室、漏雨的宿舍、阴暗的厨房，与以往他在城市的生活环境形成强烈反差，但这很快被他对教育事业的使命感化解。之后，与女友的相互鼓励、慰藉的通信往来也激励着他坚守教师职业和理想。可是，终其一生，他也没能再走出那个地方，没能再见到恩师和女友，也没能走上他梦想的道路。尽管如此，陈玉也始终坚守着他的那一方教育热土。

因此，作为教师，我们的一生可能都默默无闻、甘苦自知，但是再平淡的人生也能通过一步步为人师表的道德风范，走出一条温暖自我、照亮他人的生命之路。